

湖南潇湘技师学院文件 湖南九嶷职业技术学院文件

院发[2024]50号

2024年中华经典诵写讲大赛实施方案

为贯彻落实党的二十大精神，服务教育强国、文化强国建设，加大国家通用语言文字推广力度，传承发展中华优秀传统文化，落实全国青少年读书行动，深化“典耀中华”主题读书，依据《湖南省教育厅关于举办2024年中华经典诵写讲大赛的通知》要求，我院决定举办2024年中华经典诵写讲大赛。特制订方案如下。

一、大赛宗旨

体悟中华优秀传统文化内涵，丰富文化思想实践，提升语言文化素养，激发文化自信自强。

二、大赛主题

典耀中华，赓续文脉。

三、组织机构

本次大赛由湖南九嶷职业技术学院主办，由湖南九嶷职业技术学院语委办、湖南九嶷职业技术学院普通话培训测试站具

体承办。

四、赛项分类

本届大赛分为三类：“诵读中国”经典诵读大赛（简称诵读大赛）、“诗教中国”诗词讲解大赛（简称讲解大赛）、“笔墨中国”汉字书写大赛（简称书写大赛）。各项赛事具体方案见附件。

五、奖项设置

各赛项面向参赛作品设立等级奖项，面向指导教师设立指导教师奖。具体奖项设置见各赛项方案。

- 附件：1. 2024 年中华经典诵写讲大赛“诵读中国”经典诵读大赛方案
2. 2024 年中华经典诵写讲大赛“笔墨中国”汉字书写大赛方案
3. 2024 年中华经典诵写讲大赛“诗教中国”诗词讲解大赛方案



附件 1

2024 年中华经典诵写讲大赛 “诵读中国”经典诵读大赛方案

诵读古今经典，弘扬中国精神。为深化全民阅读活动开展，引领社会大众亲近中华经典，传承弘扬中华优秀传统文化，齐心共书强国新篇章，根据《湖南省教育厅关于举办 2024 年中华经典诵写讲大赛的通知》要求，特举办“诵读中国”经典诵读大赛，并制定如下方案。

一、组织机构

本次大赛由湖南九嶷职业技术学院主办，由湖南九嶷职业技术学院语委办、湖南九嶷职业技术学院普通话培训测试站具体承办。

二、参赛对象与组别

参赛对象为全校师生。参赛对象为在校学生、在职教师。大赛分为中职组、高职组、教师组，共 3 个组别。每组可个人参赛，也可 2 人（含）以上 30 人（含）以下组成团队参赛，参赛过程中人员不得更换，组别的参赛者仅限本组别人员。

三、参赛要求

（一）内容要求

我国古代、近现代和当代有社会影响力和典范价值的，体现中华优秀传统文化的经典诗词、文章和优秀图书内容节选。当代作品应已正式出版或由省级以上广播电视等主流媒体公开发布或发表。诵读文本主体前后可根据需要增加总计不超过 200 字的过渡语（计入总时长）。改编、网络以及自创文本不在征

集之列。

（二）形式要求

参赛作品要求为 2024 年新创作录制的视频，高清 1920*1080 横屏拍摄，格式为 MP4，长度为 3—6 分钟，大小不超过 700MB，图像、声音清晰，不抖动、无噪音。视频作品必须同期录音，不得后期配音。

视频开头以文字方式展示作品名称、组别等信息，信息须正确、规范，与赛事平台填报信息一致。不可出现参赛者姓名、指导教师姓名、学校或单位等信息。

视频文字建议使用方正字库字体或其他有版权的字体，视频中不得使用未经肖像权人同意的肖像，不得使用未经授权的图片、视频和音频，不得出现与诵读大赛无关的条幅、角标等。

（三）其他要求

作品可借助音乐、服装等手段融合展现诵读内容。鼓励以团队形式诵读。

每个参赛作品指导教师不超过 2 人，同一作品的参赛者不得同时署名该作品的指导教师。

四、赛程安排

1. 报名参赛（9 月 1 日—9 月 28 日）

参赛人员需在此期间录制好参赛视频，并扫描下方二维码，根据提示报名参赛并按照规定上传参赛视频，团队参赛的选 1 名代表登录即可。



2. 组织评选（10月14日—10月25日）

组织评委秉承公开、公正、公平的原则对作品进行分组评审，选拔出复赛作品，并形成复赛作品信息表。

复赛名额：职业院校学生组（中职）、职业院校学生组（高职）、高校教师组3个组别，每组选拔2—4个作品参加全省复赛。

3. 提交资料（10月26日—10月31日）

评选完成后，通知进入复赛的选手填报《2024年湖南省“诵读中国”经典诵读大赛复赛报名表》，将收集的复赛报名表和核对确定后的复赛作品信息表（盖公章），以及初赛组织资料一并于10月31日前邮寄至省语言文字培训测试中心（大赛组委会办公室）。复赛作品信息表（Excel电子表）发送至大赛组委会办公室龙思羽老师处。

五、奖项设置

（一）每组设一等奖1名，二等奖3名，三等奖5名，

（二）优秀指导教师奖：各组获奖作品的指导教师，评为优秀指导教师。

六、费用

（一）舞台布置、宣传海报、灯光师和音响师等其它费用：680元。

（二）学生服装、化妆费及拍摄费2100元。

共计人民币2780元。

附件 2

2024 年湖南省中华经典诵写讲大赛 “笔墨中国”汉字书写大赛方案

汉字和以汉字为载体的中国书法是中华民族的文化瑰宝。为引导青少年热爱祖国文字和书法艺术，熟悉、亲近经典，提高规范使用汉字的意识和能力，传承弘扬中华优秀传统文化，根据《湖南省教育厅关于举办 2024 年中华经典诵写讲大赛的通知》要求，特举办“笔墨中国”汉字书写大赛，并制定如下方案。

一、组织机构

本次大赛由湖南九嶷职业技术学院主办，由湖南九嶷职业技术学院语委办、湖南九嶷职业技术学院普通话培训测试站具体承办。

二、参赛对象与组别

大赛设硬笔和毛笔两个类别。每个类别分为中职组、高职组、教师组，共 3 个组别。

三、作品要求

作品要求为 2024 年新创作的作品，由参赛者独立完成。
作品

进入评审阶段后，相关信息不得更改。每人限报 1 件毛笔或硬笔作品，限报 1 名指导教师，同一作品的参赛者不得同时署名该作品的指导教师。

（一）内容要求

体现中华优秀传统文化、爱国情怀以及反映积极向上时代精神的古今诗文、楹联、词语、名言警句，或中华优秀图书的内容

节选等。当代内容以正式出版或主流媒体公开发表为准，内容主题须相对完整，改编、自创以及网络文本等不在征集之列。

硬笔类作品须使用规范汉字（以《通用规范汉字表》为依据），字体要求使用楷书或行书；毛笔类作品鼓励使用规范汉字，因艺术表达需要可使用繁体字及经典碑帖中所见的写法，字体不限（篆书、草书须附释文），但须通篇统一，尤其不得繁简混用。

（二）形式要求

硬笔可使用中性笔、钢笔、秀丽笔。硬笔类作品用纸规格不超过 A3 纸大小（29.7cm×42cm 以内）。

毛笔类作品用纸规格为四尺三裁至六尺整张宣纸（46cm×69cm 至 95cm×180cm），一律为竖式，不得托裱。手卷、册页等形式不在参赛范围之内。

四、赛程安排

（一）征集作品：6月10日前

在规定时间内提交作品至学院普通话水平测试站办公室。

（二）组织评审：6月15日前

组织评委秉承公开、公正、公平的原则对作品进行分组评审，选拔出复赛作品。组织参赛者于6月15日前登录大赛官网 <https://jdsxj.eduyun.cn> 参加语言文字知识及书法常识测评。测评可多次进行，系统确定最高分为最终成绩（测评成绩不计入复赛），60分以上为测评合格，合格者方可报名参赛。

复赛名额：大学生组毛笔作品和硬笔作品各5件、教师

组（高校教师）毛笔作品和硬笔作品各 3 件。

五、奖项设置

（一）毛笔类和硬笔类书法按组别每组分别设一等奖 1 名，二等奖 3 名，三等奖 5 名。

各组获一、二、三等奖作品的指导教师，评为优秀指导教师。

六、报送要求

（一）提交作品实物。作品内容、形式不符合规定要求的，将被视为无效作品，取消参赛资格。所有参赛作品实物不予退还。

（二）提交作品图片。硬笔类作品上传分辨率为 300DPI 以上的扫描图片；毛笔类作品上传高清照片，格式为 JPG 或 JPEG，大小为 2—10M，要求能体现作品整体效果与细节特点。图片命名格式为“姓名+类别+组别+所属学校（或单位）”。

（三）提交作品书写视频。所有参赛者应提供全身书写视频，具体要求如下：拍摄参赛者上半身书写视频，摄像设备放在参赛者左侧（左手书写者在右侧拍摄）。开始书写前，参赛者本人须手持身份证（或医保卡、学生证、工作证等带有本人照片，能证明身份的证件），将持证的手臂和上半身拍进视频，头发不得遮挡面部，要露出五官，并确保证件上的姓名、照片清晰可见（没有被遮挡或者被手指捏住），持续 5 秒。

（注：证件上姓名、本人照片不能遮挡或被手指捏住；为确保隐私安全，其他信息可以部分遮挡。）

完成以上操作后，即可进入书写环节，书写内容画面应确

保清晰，书写的内容应为参赛内容中的一部分，能体现本人书写水平，无须将作品全部写完，书写时长不得少于 2 分钟。须连贯书写，拍摄不得中断，视频不得剪辑。视频最后请参赛者手持该作品正对摄像机，停留 5 秒。视频总时长不超过 3 分钟，300MB 以内，MP4 格式。视频命名格式为“姓名+类别+组别+所属学校（或单位）”。

（四）提交作品格式等要求。6 月 20 日前，将作品汇总表（EXCEL 版与加盖公章 PDF 版）、作品图片压缩包、书写视频压缩包等电子材料发送至指定邮箱。待组委会核实确认电子材料后，再另行通知高等学校负责人寄送纸质材料（包括推荐作品实物、签字盖章的作品汇总表），纸质材料接收截止日期为 6 月 25 日。

2024 年中华经典诵写讲大赛 “诗教中国”诗词讲解大赛方案

为传承弘扬中华优秀传统文化，深入实施“典耀中华”主题读书行动，充分挖掘中华经典诗词中所蕴含的民族正气、爱国情怀、道德品质和艺术魅力，特举办“诗教中国”诗词讲解大赛，并制定如下方案。

一、赛事说明

“诗教中国”诗词讲解大赛由高等学校积极发动组织，参赛者直接登录湖南省教育厅官方 APP“湖南教育发布”，按照相关要求参赛。

二、参赛对象与组别

参赛对象为在校大学生、在职教师。分为高职教师组、大学生组（含本科学生、高职学生、研究生）。

三、参赛要求

（一）内容要求

讲解须使用国家通用语言文字，内容应为列入教育部中小学

（含中职）统编语文教材、普通高等教育国家级规划教材及高等职业教育国家规划教材的大学语文教材中的一首经典诗词作品。

参赛教师应广泛阅读相关书籍，按照课堂教学相关要求，遵循诗词教育基本规律和学术规范，录制以诗词教学为主要内容的微课视频。

参赛大学生及留学生应广泛阅读相关书籍，结合个人生活经验与感受，讲解诗词作品，并阐述诗词的意义与价值，使用多媒体及其他创新形式录制讲解视频。

（二）形式要求

参赛作品要求为 2024 年新创作录制的视频，横屏拍摄，格式为 MP4，长度为 5—8 分钟，清晰度不低于 720P，大小不超过 700MB，图像、声音清晰，不抖动、无噪音，参赛者须出镜。

视频开头以文字方式展示作品名称、组别等信息，信息须正确、规范，与赛事平台填报信息一致。不可出现参赛者姓名、指导教师姓名、学校或单位等信息。视频文字建议使用方正字库字体或其他有版权的字体。

（三）提交要求

每人限报 1 件作品，限报 1 名指导教师。同一作品的参赛者不得同时署名该作品的指导教师。作品进入评审阶段后，相关信息不得更改，填报信息与作品信息不符视为无效参赛作品。

四、赛程安排

（一）报名及提交作品期：8 月 1 日—8 月 31 日

报名参赛。参赛者登录湖南省教育厅官方 APP“湖南教育发布”上传作品参赛。具体流程：参赛者自行下载登录“湖南教育发布”APP，点击“热点活动”板块，进入 2024 年



“诗教中国” 诗词讲解大赛赛事链接，根据提示报名参赛，然后按照要求上传 参赛视频。也可通过微信直接扫描二维码报名参赛。

提交报名表。参赛者需填写《2024 年湖南省“诗教中国” 诗词讲解大赛报名表》（附件 3-1），并盖单位公章，将盖章的扫描件发送至指定邮箱，邮件标题（同文件名）为“参赛者姓名+组 别+诗词讲解大赛”。没有提交盖章报名表扫描件的将不予评奖。

五、奖项设置

各组别根据参赛作品数量和质量，按比例设立一、二、三等奖；一、二等奖参赛作品的指导教师，评为优秀指导教师，由省 教育厅统一颁发获奖证书。

获得一、二等奖的参赛作品将推荐参加全国大赛。